

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	006
Código Nacional		Hoja 1	PR	001

#### 1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 8 12 B 31	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

#### 2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Oficina	2.6. Subcategoría	Oficinas

#### 3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 8 12 B 31	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	006	3.10. No. de predio	001
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	1423,6
Frente (ml)	36,3	Área ocupada (m2)	1407,1
Fondo (ml)	44,8	Área libre (m2)	16,5

#### 4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				14
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	Dotacional	Dotacional

#### 5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Dotacional público
5.5. Tipo de propiedad	Nación	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.000.000		

#### 6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G5
6.8. Aplicable a	N.A.		

#### 7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con los predios 002 y 003

#### 8. LOCALIZACIÓN



#### 9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

#### 10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

#### 11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110006001	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES				USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	006
		Código Nacional				Hoja 2		PR	001	
<b>12. ORIGEN</b>					<b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>					
12.1. Fecha	Entre 1949 y 1953	12.2. Siglo	XX							
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno							
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado							
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado							
12.9. Influencia	Estilo Internacional	12.10. Uso original	Servicios							
<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>										
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión				
Ocupación actual	Ocupación no documentada									
Observaciones										
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>						
13.1. Nombre/ Razón social	Varios			Julio Cesar Castellanos						
13.2. Tipo de documento	Varios			Cédula de ciudadanía						
13.3. Número documento	Varios			79308990						
13.4. Dirección	No documentado			No documentado						
13.5. Departamento	No documentado			No documentado						
13.6. Municipio	No documentado			No documentado						
13.7. Teléfono	No documentado			3004301863						
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado						
<b>14. DESCRIPCIÓN</b>					<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>					
<p>Inmueble de 14 pisos paramentado en un predio esquinero, cuyas dimensiones son: frente de 36.3 m y fondo de 44.8 m, para una proporción de 1 a 1.2 veces aproximadamente, con frentes sobre la Calle 12 B y la Carrera 8. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen de patio lateral. Su uso actual es de servicios de oficinas financieras y del Ministerio del Interior. Cuenta con acceso desde la Carrera 8 a través de un vestíbulo con recepción y punto fijo, que distribuye mediante pasillos perimetrales a los diferentes volúmenes compuestos de una sucesión de oficinas y servicios. La fachada tiene un chafalán redondeado, consta de un zócalo de 2 pisos con recubrimiento en mármol y vanos verticales de ventana: 5 por el costado sur, 3 por el norte, 4 accesos por el costado oriental con un alero sobre el que se abren 4 vanos de ventana en el segundo piso. Los pisos superiores constan de ventanas corridas intercaladas con antepechos de piedra muñeca a la vista. Estas franjas están cortadas en los extremos por un volumen vertical que marca un cambio de altura en ambos frentes, un gesto que lo integra en los extremos con los inmuebles colindantes. El remate lo constituyen los 2 últimos pisos retrocedidos. El sistema estructural es de pórticos de concreto con entrepisos y cubierta en placa aligerada de concreto. Al interior presenta revestimiento en pañete, pintura, madera y piedra en algunos muros. Los cielorrasos son revocados y poseen una ornamentación sencilla de yeso. La carpintería interior es de madera y la exterior es metálica.</p>					<p>Inmueble construido entre 1949 y 1953, correspondiente al período del Movimiento Moderno. Se emplaza en una manzana surgida durante el período Colonial. Conformo con los edificios de los predios colindantes al lado occidente, un conjunto de edificios de similares características arquitectónicas y cuyas fachadas presentan una continuidad, tanto en materiales como en las ventanas corridas que conforman sus fachadas. Destinado para uso de servicios de oficina, en la actualidad mantiene su uso original. Es de propiedad horizontal y no se conocen datos de autor, diseñador o constructor. En las aerofotografías históricas no se reconocen modificaciones sustanciales en la ocupación del predio o la configuración de cubiertas. Tampoco se evidencian intervenciones en la distribución espacial. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>					
<b>15. OBSERVACIONES</b>					Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble					
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>					<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>					
							Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
							Fecha:	2018	003110006001	de 5
							Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
							Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**



Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110006001	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido entre 1949 y 1953, correspondiente al período del Movimiento Moderno. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico debido a su excelente estado de conservación. Es un ejemplo que muestra el inicio del proceso de modernización implementada como respuesta a los requerimientos de uso de alta densidad. Junto con otras edificaciones del mismo periodo, define el carácter del sector como conjunto de servicios y comercio contemplado así desde el Plan Regulador de Wiener y Sert de 1953.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral ya que no presenta modificaciones. Es una edificación representativa de la arquitectura comercial y de servicios del siglo XX, así como de la consolidación urbana de la época. Igualmente, demuestra los avances técnicos de la construcción de este periodo, con un enfoque funcional y especial atención en la calidad espacial y los detalles constructivos, como se evidencia en el trabajo de la carpintería de metal de su fachada, la cual se desarrolla mediante ventanas corridas alternadas por bandas de antepecho en piedra a la vista, ya que el tener un cerramiento independiente de la estructura permite generar esta continuidad.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110006001	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 12 C



18,2 ORIENTE

CARRERA 8



18,3 SUR

CALLE 12 B



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 9



**23, OBSERVACIONES:**

N.A.

 <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110006001	de 5
	Fecha:	2017		